TEATRO E MARIONETAS DE
Mandrágora

Bzzzoira Moira

espetáculo de embalar

PÚBLICO ALVO : M/4 ANOS
DURAÇÃO : 00H40

ÍNDICE

SINOPSE 7

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA 8

BZZZOIRA MOIRA 9

APRESENTAÇÃO 10

ESPETÁCULO DE EMBALAR 11

FICHA ARTÍSTICA 12

CURRÍCULOS DA EQUIPA 13

DIGRESSÃO 18

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS 29

FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS 32

HISTÓRICO 33

ATIVIDADES PARALELAS 35

RIDER TÉCNICO 37

RIDER TÉCNICO { ANEXOS 38

DOCUMENTAÇÃO LEGAL { ANEXOS 40

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS 42

HIPERLIGAÇÕES 43

VÍDEO 43

IMAGEM E COMUNICAÇÃO 44

CONDIÇÕES GERAIS 44

ORÇAMENTO 44

CONTACTOS 45

Bzzzoira Moira

espetáculo inspirado num conto tradicional do norte de Portugal, lenda do património oral referente a lendas do rio Douro

SINOPSE

Por momentos a carroça para. A senhora está com sede e do seu carro saem caixas. Ali, perante os nossos olhos, faz acontecer a história que vos vou contar. Dizem que existe uma criatura sedenta de ouro e ela aprisiona jovens mouras para que se penteiem no poço e dos seus cabelos brotem pepitas de ouro que guarda e coleciona. Durante a noite a jovem chora enquanto se penteia, mas durante o dia é transformada num animal que afugenta o aguadeiro a caminho do poço onde se vai buscar água. Primeiro serpente, depois touro e por fim cão que o aguadeiro consegue derrotar. Ali o encantamento da moura termina e a jovem foge com o aguadeiro. A criatura fica só, aguardando, sem ouro, à espera de outra jovem moura. E a carroça continua a sua viagem...

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro** e **Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvência da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Museu Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

BZZZOIRA MOIRA

público alvo : M/4 anos
duração : 00h40
produção : 25ª
grupo : espetáculo de embalar
idioma : português
data de estreia : 6 de novembro de 2009 (sexta-feira)
local de estreia : EB1 de Cabanas × Gondomar × Porto

APRESENTAÇÃO

As lendas de mouras encantadas povoam todo o país. Do norte conheço de perto, desde criança, algumas histórias que se contam sobre estes locais. Esta é a história sobre um poço negro que dizem esconder um tesouro guardado por uma moura encantada por um feitiço. Durante a noite a jovem chora, enquanto se penteia, mas durante o dia é transformada num animal que afugenta o aguadeiro a caminho do poço, onde busca água. Este é o início de uma extraordinária história.

À noite, quando percorro as ruas, recordo que cada recanto esconde uma lenda, que esconde um mistério, que revela um pouco de nós, da nossa identidade e cultura.

ESPETÁCULO DE EMBALAR

Esta categoria de projetos aglutina um conjunto de propostas artísticas que visam o público jovem, bem como as famílias, grupos escolares ou públicos particulares.

Consideramos fundamental a criação artística pensada para a formação de públicos, mas sobretudo consideramos que todo o indivíduo deverá ter acesso à fruição cultural independente da sua idade. Consideramos ainda que estes projetos nos permitem a exploração de vivências pessoais e o desenvolvimento de linguagens de comunicação artística criando normativas muito particulares, como o diálogo com bebés...

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA E INTERPRETAÇÃO Filipa Mesquita
MARIONETAS E CENOGRAFIA enVide neFelibata
FIGURINO Patrícia Costa
DESENHO DE LUZ José Machado
PRODUÇÃO EXECUTIVA Teatro e Marionetas de Mandrágora
APOIO República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Museu Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CURRÍCULOS DA EQUIPA

Filipa Mesquita

Filipa Mesquita procura a integração, no mundo contemporâneo, das tradições e patrimónios materiais e imateriais estabelecendo uma ponderação constante sobre o que se constrói e o que se destrói numa análise critica da sociedade atual, usando a marioneta como figura simbólica desta análise.

Nasceu no Porto em 1976, dedica-se ao teatro de marionetas desde 1996.

Concluiu o Ensino Secundário em Artes em 1995. Frequentou Universidade Lusíada em Arquitetura em 1996. Formada em Interpretação pela ACE - Academia Contemporânea do Espetáculo na área de interpretação em 1999. Possui o Curso Profissional de Teatro de Formas Animadas 2002, tendo uma vasta formação com atores, dramaturgos, cenógrafos e marionetistas nacionais e internacionais. Desde 1999 que se desloca a vários países para realizar formações e apresentar o seu trabalho na vertente do teatro de objetos, Espanha, França, Bélgica, Eslováquia, Noruega, Macau e USA.

Frequenta o Mestrado Património na ESE.

Encenou diversas criações tais como “O Jardim – Tomo I – A Primavera”, “Bzzzoira Moira”, “Mistérios”, “As 7 casas da inFortuna”, “casa dos ventos”, “adormecida”, “Breve História de Portugal”, “capucha vermelha”, “Mostrengos dos 7 mares”, “Conchas”, “Descobridores”, “A Floresta”, “O Guardião dos Vagalume”, “Breve História de Portugal”, “Florival - O Pequeno Pastor”, “Teatro Dom Roberto”, espetáculo comunitário “marés”, “aldeia balão”, “O meu avô consegue voar!”.

Integrou como intérprete inúmeros espetáculos da sua autoria, bem como encenados por outros criadores para a companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora.

Apresentou-se um pouco por todo o território nacional, e ilhas em vários teatros e espaços culturais e de programação.

Colabora com inúmeros projetos de promoção do teatro das marionetas, na investigação do teatro tradicional de bonecos em Portugal, na dinamização de exposições e ações de formação de públicos, bem como colabora com inúmeros museus e monumentos na implementação de dinâmicas de Serviços Educativos.

enVide neFelibata

Monsenhor enVide neFelibata possui formação especializada em teatro de marionetas, cerâmica, gravura e tecnologias informáticas.

Dedica-se ao teatro de marionetas desde 1998 e é um dos fundadores da companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora com atividade regular desde 2002. É ainda um dos diretores e professores da Escola da Marioneta e coorganizador do “Ei! Marionetas – Festival Internacional de Marionetas de Gondomar”. É responsável pela direção plástica desta estrutura onde cria marionetas, cenografia, adereços, leciona ações de formação de construção de marionetas para adultos e profissionais da área e colabora com outras companhias de teatro de marionetas e instituições. O trabalho da sua companhia profissional de marionetas já foi apresentado em cerca de 500 festivais e encontros nacionais e internacionais na forma de espetáculos,

animações, performances, oficinas, ações de formação, exposições e instalações para um público superior a um milhão de espetadores.

Como artista plástico dedica-se à exploração constante da dessacralização da arte e a colaborações e criações conjuntas com outros artistas. Investiga, desenvolve e publica técnicas e materiais de expressão plástica aplicados à arte da marioneta. Recentemente tem participado, organizado e/ou curado exposições em galerias, museus, bibliotecas e espaços não convencionais.

2023 — Casa Educativa da Marioneta é projeto honrado com o “Prémio Rosa María García Cano 2023” para “Iniciativas de Programas Educativos e de Promoção das Artes do Espetáculo para Crianças e Jovens” galardoado pela “Feria de Teatro de Castilla y León” da Ciudad Rodrigo em Espanha.

2018 — “Freaks & Geeks of Fleet Street” – instalação performativa de Troy Hourie. (consultadoria artística e cocriação das marionetas)

2017 — “Emotional Mapping – urban acoustics for 6 loudspeakers on wood and 702 reliquaries” instalação artística escultórica e sonora comissionada pela Capital Europeia da Cultura 2021, instalação temporária, Elefsina – Grécia. (direção plástica e cocriação com o músico Pedro Fonseca e produção executiva da 4IS - Plataforma para a Inovação Social)

2016 — “nøkken” instalação comissionada pela Telemark Museum, instalação permanente. Kittelsenhuset (Casa Museu de Kittelsen), Kragerø – Noruega.

2001 — prémio revelação no Festival Internacional Découver, Images et Marionnette em Tourné, na Bélgica.

DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
6 NOV. 2009 . SEXTA-FEIRA . 09h30 6 NOV. 2009 . SEXTA-FEIRA . 14h30	EB1 de Cabanas, Gondomar, Porto
10 NOV. 2009 . TERÇA-FEIRA . 10h00 10 NOV. 2009 . TERÇA-FEIRA . 11h00 10 NOV. 2009 . TERÇA-FEIRA . 14h00 10 NOV. 2009 . TERÇA-FEIRA . 15h00	EB1+JI de Boucinha, Gondomar, Porto
11 NOV. 2009 . QUARTA-FEIRA . 14h30	EB1+JI da Ribeira, Gondomar, Porto
20 NOV. 2009 . SEXTA-FEIRA . 14h00	EB1 de Compostela, Gondomar, Porto
24 NOV. 2009 . TERÇA-FEIRA . 14h30	EB1 de Aguiar, Gondomar, Porto
25 NOV. 2009 . QUARTA-FEIRA . 10h00	EB1 de Ramalde, Gondomar, Porto
7 DEZ. 2009 . SEGUNDA-FEIRA . 15h00	Biblioteca Municipal Florbela Espanca, Matosinhos, Porto
29 JAN. 2010 . SEXTA-FEIRA . 10h00 29 JAN. 2010 . SEXTA-FEIRA . 14h00 30 JAN. 2010 . SÁBADO . 16h00 31 JAN. 2010 . DOMINGO . 16h00	Casa das Marionetas de Mandrágora, Gondomar, Porto
6 FEV. 2010 . SÁBADO . 15h00 6 FEV. 2010 . SÁBADO . 17h00	Junta de Freguesia de Espinho, Espinho, Aveiro
15 MAR. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 10h30 15 MAR. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	EB1 Baguim do Monte, Gondomar, Porto
19 MAR. 2010 . SEXTA-FEIRA . 09h45	EB1 de Seixo, Gondomar, Porto
26 MAR. 2010 . SEXTA-FEIRA . 09h45 26 MAR. 2010 . SEXTA-FEIRA . 10h45	Escola da Boavista de Rio Tinto, Gondomar, Porto
26 MAR. 2010 . SEXTA-FEIRA . 14h30	EB1 de Atães, Gondomar, Porto
20 ABR. 2010 . TERÇA-FEIRA . 21h30	Escola Secundária de Castelo de Paiva, Castelo de Paiva, Aveiro
21 ABR. 2010 . QUARTA-FEIRA	Externato das Escravas do Sagrado Coração de Jesus do Porto, Porto, Porto
6 MAI. 2010 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Escola Dramática e Musical Valboense, Gondomar, Porto

DATA	LOCAL
24 JUL. 2010 . SÁBADO . 15h00	ATELIER01, Póvoa de Varzim, Porto
22 AGO. 2010 . DOMINGO . 19h00	BIBIANA – International House of Art for Children – Bratislava
15 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 09h30	JI de Baguim do Monte, Gondomar, Porto
15 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 11h00	JI Arroteia, Gondomar, Porto
16 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 09h30	JI de Pinheiro d'Além, Gondomar, Porto
16 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 11h00	JI Quinta do Sol, Gondomar, Porto
18 NOV. 2010 . QUINTA-FEIRA . 10h30 18 NOV. 2010 . QUINTA-FEIRA . 11h30	EB2+3 de Jovim, Gondomar, Porto
19 NOV. 2010 . SEXTA-FEIRA . 09h30	JI da Gandra, Gondomar, Porto
22 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 09h30	JI o Mineiro, Gondomar, Porto
22 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 15h30	O Comboio Trolaró – Creche e Apoio à Infância, Lda., Gondomar, Porto
23 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 10h00	EB1 da Mó, Gondomar, Porto
25 NOV. 2010 . QUINTA-FEIRA . 15h30	EB1 da Mó, Gondomar, Porto
29 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 11h00	JI de Medas, Gondomar, Porto
29 NOV. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 14h00	JI do Taralhão, Gondomar, Porto
30 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 09h30	Escola de Santa Bárbara, Gondomar, Porto
30 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 11h00	JI de Bela Vista, Gondomar, Porto
30 NOV. 2010 . TERÇA-FEIRA . 14h00	EB1 do Taralhão, Gondomar, Porto
2 DEZ. 2010 . QUINTA-FEIRA . 14h00 2 DEZ. 2010 . QUINTA-FEIRA . 15h30	EB1 da Lagoa, Gondomar, Porto
3 DEZ. 2010 . SEXTA-FEIRA . 10h00	JI de Portelinha nº1, Gondomar, Porto
6 DEZ. 2010 . SEGUNDA-FEIRA . 10h30	JI Américo Soares – Penafiel, Penafiel, Porto

DATA	LOCAL
7 DEZ. 2010 . TERÇA-FEIRA . 09h30	EB1 de Gens, Gondomar, Porto
17 DEZ. 2010 . SEXTA-FEIRA . 10h00 17 DEZ. 2010 . SEXTA-FEIRA . 11h00	Centro Cultural Vila das Aves, Santo Tirso, Porto
19 DEZ. 2010 . DOMINGO . 15h30	Junta de Freguesia de Santo Tirso, Santo Tirso, Porto
20 DEZ. 2010 . SEGUNDA-FEIRA	Sonho Mágico - Creche e Jardim de Infância, Gondomar, Porto
27 DEZ. 2010 . SEGUNDA-FEIRA	Centro de Apoio à Comunidade, Gondomar, Porto
27 FEV. 2011 . DOMINGO . 16h00	Fórum Cultural de Alcochete, Alcochete, Setúbal
1 MAR. 2011 . TERÇA-FEIRA . 14h30	Campo 5 de Outubro, Barcelos, Braga
6 ABR. 2011 . QUARTA-FEIRA . 10h00 6 ABR. 2011 . QUARTA-FEIRA . 11h15	EB1+JI de Outeiro, Vila Nova de Gaia, Porto
8 ABR. 2011 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Teatro Cine de Gouveia, Gouveia, Guarda
1 MAI. 2011 . DOMINGO . 16h00	ACERT - Auditório 2, Tondela, Viseu
1 JUN. 2011 . QUARTA-FEIRA . 10h00 1 JUN. 2011 . QUARTA-FEIRA . 14h30	EB1+JI da Ermida - S. Mamede de Infesta, Porto, Porto
5 JUN. 2011 . DOMINGO . 16h30	Caldas de S. Jorge, Santa Maria da Feira, Aveiro
9 JUL. 2011 . SÁBADO . 18h00 10 JUL. 2011 . DOMINGO . 11h00 10 JUL. 2011 . DOMINGO . 18h00	Igreja de Santiago - Palmela, Palmela, Setúbal
20 JUL. 2011 . QUARTA-FEIRA . 10h30	Cine Teatro Avenida - Castelo Branco, Castelo Branco, Castelo Branco
21 AGO. 2011 . DOMINGO . 10h30	Teatro Regional da Serra do Montemuro
25 SET. 2011 . DOMINGO . 15h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 OUT. 2011 . DOMINGO . 17h30	Praça do Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Leiria

DATA	LOCAL
3 DEZ. 2011 . SÁBADO . 14h30	Teatro Miguel Franco - Leiria,
10 DEZ. 2011 . SÁBADO . 10h00	Centro Cultural Vila das Aves, Santo Tirso, Porto
13 FEV. 2012 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
10 MAR. 2012 . SÁBADO . 21h30	Escola Secundária de Santa Maria Maior - Viana do Castelo, Viana do Castelo, Viana do Castelo
2 MAI. 2012 . QUARTA-FEIRA . 14h00	Cine Teatro Avenida - Castelo Branco, Castelo Branco, Castelo Branco
3 MAI. 2012 . QUINTA-FEIRA 4 MAI. 2012 . SEXTA-FEIRA 5 MAI. 2012 . SÁBADO 6 MAI. 2012 . DOMINGO	ruas de Torres Novas, Torres Novas, Santar
15 SET. 2012 . SÁBADO . 22h00 16 SET. 2012 . DOMINGO . 17h30 16 SET. 2012 . DOMINGO . 20h30	Quintandona
4 DEZ. 2012 . TERÇA-FEIRA . 10h30	EB1 do Cimo da Serra, Gondomar, Porto
8 DEZ. 2012 . SÁBADO	AICCOPN - Associação dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas, Porto, Porto
12 DEZ. 2012 . QUARTA-FEIRA 12 DEZ. 2012 . QUARTA-FEIRA	Auditório Clotilde Mota — Banda Musical de Melres, Gondomar, Porto
13 DEZ. 2012 . QUINTA-FEIRA	EB1 de Carvalhos, Gondomar, Porto
14 DEZ. 2012 . SEXTA-FEIRA . 09h15	EB1 de Silveirinhos, Gondomar, Porto
14 DEZ. 2012 . SEXTA-FEIRA . 15h00	Junta de Freguesia de Silvalde, Espinho, Aveiro
15 DEZ. 2012 . SÁBADO	Gondomar, Gondomar, Porto
16 DEZ. 2012 . DOMINGO . 15h30	EB1 N2 da Oliveirinha - Ovar, Ovar, Aveiro

DATA	LOCAL
22 JAN. 2013 . TERÇA-FEIRA . 10h30 22 JAN. 2013 . TERÇA-FEIRA . 14h00 23 JAN. 2013 . QUARTA-FEIRA . 10h30 23 JAN. 2013 . QUARTA-FEIRA . 14h00 24 JAN. 2013 . QUINTA-FEIRA . 10h30 24 JAN. 2013 . QUINTA-FEIRA . 14h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
28 FEV. 2013 . QUINTA-FEIRA . 10h30	JI de Medas, Gondomar, Porto
15 MAR. 2013 . SEXTA-FEIRA . 14h00	Instituto Duarte de Lemos, Trofa, Porto
21 MAR. 2013 . QUINTA-FEIRA . 10h30	JI de Jovim, Gondomar, Porto
15 MAI. 2013 . QUARTA-FEIRA . 14h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
31 MAI. 2013 . SEXTA-FEIRA . 14h00	Gondomar, Gondomar, Porto
3 JUN. 2013 . SEGUNDA-FEIRA . 11h00	Colégio de Gueifães, Maia, Porto
3 JUN. 2013 . SEGUNDA-FEIRA . 14h00	EB1 de Montezelo, Gondomar, Porto
28 JUN. 2013 . SEXTA-FEIRA . 11h30 29 JUN. 2013 . SÁBADO . 11h30	Vila do Conde - The Style Outlets, Vila do Conde, Porto
14 JUL. 2013 . DOMINGO . 16h30	Aldeia do Xisto da Cerdeira, Lousã, Coimbra
19 OUT. 2013 . SÁBADO . 12h00	Goethe-Institut Washington - Washington DC
19 OUT. 2013 . SÁBADO . 16h15	La Maison Française - Embassy of France - Washington DC
3 DEZ. 2013 . TERÇA-FEIRA . 14h30	EB Júlio Saúl Dias de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
8 DEZ. 2013 . DOMINGO . 14h00	ruas de Espinho, Espinho, Aveiro
14 DEZ. 2013 . SÁBADO . 17h00	Centro Hospitalar Vila Real/Peso da Régua, SA, Vila Real, Vila Real
17 DEZ. 2013 . TERÇA-FEIRA . 14h00	JI de Pinheiro d'Além, Gondomar, Porto
18 DEZ. 2013 . QUARTA-FEIRA . 15h00	Grupo Antolin Lusitânia, Vila Nova de Cerveira, Viana do Castelo

DATA	LOCAL
21 DEZ. 2013 . SÁBADO . 15h00	Porto, Porto, Porto
14 FEV. 2014 . SEXTA-FEIRA . 14h30 16 FEV. 2014 . DOMINGO . 16h00	Quinta da Caverneira, Maia, Porto
15 FEV. 2014 . SÁBADO . 15h00 15 FEV. 2014 . SÁBADO . 16h30	Ponte de Lima, Ponte de Lima, Viana do Castelo
25 FEV. 2014 . TERÇA-FEIRA . 10h30	Colégio Nossa Senhora do Rosário, Porto, Porto
1 MAR. 2014 . SÁBADO	Teatro Ribeiro Conceição, Lamego, Viseu
3 MAI. 2014 . SÁBADO	Jardins do Palácio de Cristal do Porto, Porto, Porto
4 JUL. 2014 . SEXTA-FEIRA . 21h15	Junta de Freguesia de Custóias, Matosinhos, Porto
26 JUL. 2014 . SÁBADO . 21h30	AEPGA – Associação para o Estudo e Protecção do Gado Asinino, Miranda do Douro, Bragança
7 SET. 2014 . DOMINGO . 16h00	Centro de Memória – Museu de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
28 SET. 2014 . DOMINGO . 16h00	Casa da Cultura de Paredes, Paredes, Porto
11 DEZ. 2014 . QUINTA-FEIRA . 18h30	JI de Goja/ Frossos, Braga, Braga
16 DEZ. 2014 . TERÇA-FEIRA . 10h00	EB1 de Cabo-Mor, Vila Nova de Gaia, Porto
15 ABR. 2015 . QUARTA-FEIRA . 15h00	ANS – Associação de Apoio ao Deficiente Nuno Silveira, Gondomar, Porto
1 JUN. 2015 . SEGUNDA-FEIRA	Centro Social da Lomba, Gondomar, Porto
27 JUN. 2015 . SÁBADO . 17h00	Biblioteca Municipal de Sever do Vouga, Sever do Vouga, Aveiro
12 AGO. 2015 . QUARTA-FEIRA . 11h00	Theatro Circo de Braga, Braga, Braga

DATA	LOCAL
27 SET. 2015 . DOMINGO . 12h00 27 SET. 2015 . DOMINGO . 14h15 27 SET. 2015 . DOMINGO . 17h00	Fundação de Serralves, Porto, Porto
17 DEZ. 2015 . QUINTA-FEIRA . 10h00	EB1 de Ramalde, Gondomar, Porto
16 MAR. 2016 . QUARTA-FEIRA	Vila Nova de Cerveira, Viana do Castelo, Viana do Castelo
1 JUN. 2016 . QUARTA-FEIRA . 10h30	EB1 de Montezelo, Gondomar, Porto
1 JUN. 2016 . QUARTA-FEIRA . 14h30	EB1+JI da Ribeira, Gondomar, Porto
5 JUN. 2016 . DOMINGO . 11h30	Oeiras, Oeiras, Lisboa
26 JUN. 2016 . DOMINGO . 15h00	Espaço Groove Kids, Cascais, Lisboa
6 SET. 2016 . TERÇA-FEIRA . 15h30	Póvoa, Miranda do Douro, Bragança
11 SET. 2016 . DOMINGO . 16h00	Aldeia do Azinhoso, Mogadouro, Bragança
29 NOV. 2016 . TERÇA-FEIRA . 10h30	Auditório Municipal de Gondomar, Gondomar, Porto
10 DEZ. 2016 . SÁBADO . 18h00	Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
16 DEZ. 2016 . SEXTA-FEIRA . 09h30 16 DEZ. 2016 . SEXTA-FEIRA . 11h00	EB1 de Caxinas, Vila do Conde, Porto
19 MAR. 2017 . DOMINGO . 15h30 20 MAR. 2017 . SEGUNDA-FEIRA 20 MAR. 2017 . SEGUNDA-FEIRA	Auditório do Centro Cultural de Chaves, Chaves, Vila Real
26 MAR. 2017 . DOMINGO . 14h00	Auditório Municipal de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
28 MAR. 2017 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Biblioteca Municipal do Sardoal, Sardoal, Santar
31 MAR. 2017 . SEXTA-FEIRA . 11h00 31 MAR. 2017 . SEXTA-FEIRA . 14h00	EB do Castêlo da Maia, Maia, Porto
10 JUN. 2017 . SÁBADO . 21h30	Auditório da Associação Recreativa de Perosinho, Vila Nova de Gaia, Porto
11 JUN. 2017 . DOMINGO . 18h00	Praça do Município, Arraiolos, Évora
8 JUL. 2017 . SÁBADO	Sintra, Sintra, Lisboa

DATA	LOCAL
6 AGO. 2017 . DOMINGO . 11h30	Parque da Devesa, Vila Nova de
18 AGO. 2017 . SEXTA-FEIRA . 19h00	Miradouro da Praia de Odeceixe, Aljezur, Faro
19 AGO. 2017 . SÁBADO . 22h30	Moinho, Aljezur, Faro
1 SET. 2017 . SEXTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Torres Vedras, Torres Vedras, Lisboa
17 SET. 2017 . DOMINGO . 17h30	Termas de S. Pedro do Sul, São Pedro do Sul, Viseu
23 SET. 2017 . SÁBADO . 17h00	Centro Interpretativo de S. Lourenço, Esposende, Braga
9 ABR. 2018 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	EB1 de Jancido, Gondomar, Porto
10 JUN. 2018 . DOMINGO . 16h30	Escola de Artes e Ofícios, Ovar, Aveiro
23 JUN. 2018 . SÁBADO . 16h30	Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha, Albergaria-a-Velha, Aveiro
14 JUL. 2018 . SÁBADO . 11h30	ruas de Barcelos, Barcelos, Braga
16 SET. 2018 . DOMINGO . 11h00	Auditório da Banda de Covilhã, Covilhã, Castelo Branco
29 SET. 2018 . SÁBADO	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
2 DEZ. 2018 . DOMINGO . 16h30	Centro Cultural de Joane, Vila Nova de Famalicão, Braga
27 FEV. 2019 . QUARTA-FEIRA 27 FEV. 2019 . QUARTA-FEIRA 28 FEV. 2019 . QUINTA-FEIRA 28 FEV. 2019 . QUINTA-FEIRA	Biblioteca Municipal de Torres Novas, Torres Novas, Santar
10 MAR. 2019 . DOMINGO . 14h00	Theatro Gil Vicente, Barcelos, Braga
12 MAR. 2019 . TERÇA-FEIRA	Escola de Esmoriz, Ovar, Aveiro
14 MAR. 2019 . QUINTA-FEIRA	EB1 da Estrada, Gondomar, Porto
1 JUN. 2019 . SÁBADO . 10h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
1 JUN. 2019 . SÁBADO . 15h30	Parque da Ponte, Braga, Braga

DATA	LOCAL
2 JUN. 2019 . DOMINGO . 10h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
2 JUN. 2019 . DOMINGO . 15h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 09h30 3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00 3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 10h30 3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30 3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 15h00 3 JUN. 2019 . SEGUNDA-FEIRA . 15h30 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 09h30 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h00 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 10h30 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 14h30 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 15h00 4 JUN. 2019 . TERÇA-FEIRA . 15h30 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 09h30 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 10h00 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 10h30 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 14h30 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 15h00 5 JUN. 2019 . QUARTA-FEIRA . 15h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
16 JUN. 2019 . DOMINGO . 17h00	Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea, Viseu, Viseu
28 JUL. 2019 . DOMINGO . 16h30	Fundação Calouste Gulbenkian, Jardim das Ondas, Lisboa, Lisboa
22 DEZ. 2019 . DOMINGO . 18h30	Câmara Municipal do Porto, Porto, Porto
26 JUL. 2020 . DOMINGO . 17h00	Centro de Memória – Museu de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
11 SET. 2020 . SEXTA-FEIRA . 22h00	Aldeia Águas de Moura, Palmela, Setúbal
17 DEZ. 2020 . QUINTA-FEIRA . 10h30 17 DEZ. 2020 . QUINTA-FEIRA . 14h30	EB1 de Ramalde, Gondomar, Porto
5 AGO. 2021 . QUINTA-FEIRA	Praça do Município, Ansião, Leiria
1 NOV. 2021 . SEGUNDA-FEIRA	Biblioteca Municipal Álvaro de Campos, Tavira, Faro
30 ABR. 2022 . SÁBADO	Teatro de Bolso do TEUC, Coimbra, Coimbra

DATA	LOCAL
2 JUL. 2022 . SÁBADO . 10h30	A Celer – Auditório de Rebordosa,
21 JUL. 2022 . QUINTA-FEIRA	Miradouro do Burgau, Vila do Bispo, Faro
1 DEZ. 2022 . QUINTA-FEIRA . 17h00	Emergente Centro Cultural, Marco de Canaveses, Porto
15 DEZ. 2022 . QUINTA-FEIRA . 10h00 15 DEZ. 2022 . QUINTA-FEIRA . 11h00	Centro Escolar S. Pedro da Cova, Gondomar, Porto
17 DEZ. 2022 . SÁBADO . 15h00 18 DEZ. 2022 . DOMINGO . 15h00	Fórum Cultural Vallis Longus, Valongo, Porto
28 DEZ. 2022 . QUARTA-FEIRA . 10h30 28 DEZ. 2022 . QUARTA-FEIRA . 14h30	Theatro Gil Vicente, Barcelos, Braga
23 MAI. 2023 . TERÇA-FEIRA . 10h30 23 MAI. 2023 . TERÇA-FEIRA . 11h30	EB2+3 de Canelas, Vila Nova de Gaia, Porto
23 MAI. 2023 . TERÇA-FEIRA . 10h30 > 11h15 23 MAI. 2023 . TERÇA-FEIRA . 11h30 > 12h15	Escola Básica e Secundária de Canelas, Vila Nova de Gaia, Porto
1 JUN. 2023 . QUINTA-FEIRA . 09h00	EB Caramila, Porto, Porto
21 JUN. 2023 . QUARTA-FEIRA . 10h00 21 JUN. 2023 . QUARTA-FEIRA . 14h00	Centro Cultural de Celorico da Beira, Celorico da Beira, Guarda
23 JUL. 2023 . DOMINGO . 10h30 24 JUL. 2023 . SEGUNDA-FEIRA . 10h30 24 JUL. 2023 . SEGUNDA-FEIRA . 15h00	CENDREV – Centro Dramático de Évora, Évora, Évora
5 NOV. 2023 . DOMINGO . 16h00	Junta de Freguesia Pinheiro da Bemposta, Oliveira de Azeméis, Aveiro
14 DEZ. 2023 . QUINTA-FEIRA	Colégio OSMOPE, Porto, Porto
2 MAR. 2024 . SÁBADO . 21h30	Centro Cultural de Eixo, Aveiro, Aveiro
10 JUN. 2024 . SEGUNDA-FEIRA . 18h00	Praça do Município, Arraiolos, Évora
21 JUL. 2024 . DOMINGO . 10h00 21 JUL. 2024 . DOMINGO . 11h30	Parque da Nossa Senhora dos Milagres, São João da Madeira, Aveiro

DATA	LOCAL
24 JUL. 2024 . QUARTA-FEIRA . 14h30	Teatro Municipal de Vila Real, Vila
11 MAI. 2025 . DOMINGO . 10h00	Praceta Cupertino de Miranda, Vila Nova de Famalicão, Braga
13 DEZ. 2025 . SÁBADO . 17h00	Multiusos de Nine, Vila Nova de Famalicão, Braga
27 MAR. 2026 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Auditório António Gomes, Vila Nova de Famalicão, Braga
12 JUN. 2026 . SEXTA-FEIRA	Colégio Jardim das Cores, Vila do Conde, Porto
29 AGO. 2026 . SÁBADO . 21h30	Praça-forte de Almeida, Almeida, Guarda

TOTAL : 246

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha	Aniversário da Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha	2018
ACERT - Auditório 2	comemorações dos 35 anos da ACERT	2011
Auditório da Banda de Covilhã	contraDANÇA - Festival de Dança e Movimento Contemporâneo	2018
EB Júlio Saúl Dias de Vila do Conde	Dia Internacional das Pessoas com Deficiência	
Centro Social da Lomba	Dia Mundial da Criança	
EB1+JI da Ermida - S. Mamede de Infesta	Dia Mundial da Criança	
Parque da Ponte	Dias de Festa no Parque da Ponte	2019
Miradouro da Praia de Odeceixe	E.S.T.A.R. Encontros de Teatro e Animações de Rua	2017
Moinho	E.S.T.A.R. Encontros de Teatro e Animações de Rua	2017
Aldeia do Xisto da Cerdeira	Elementos à Solta | PROGRAMA «IMAGINE»	2013
Jardins do Palácio de Cristal do Porto	Fazer a Festa - Festival Internacional de Teatro	2014
Aldeia do Azinhoso	Feira do Azinhoso	2016
Biblioteca Municipal de Sever do Vouga	Feira do Mirtilo	2015
ruas de Torres Novas	Feira Quinhentista 'Memórias da História - O Dote da Princesa'	2012
Praceta Cupertino de Miranda	Festa da Flor	2025
Ponte de Lima	Festa da Gente Miúda	2014
Biblioteca Municipal Florbela Espanca	Festa da Poesia de Matosinhos	2009

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Quintandona	Festa do Caldo e da Música	2012
Junta de Freguesia Pinheiro da Bemposta	FESTEC – Festival de Teatro do Pinheiro da Bemposta	2023
Theatro Gil Vicente	FESTIBA – Festival de Teatro Internacional de Barcelos	2019
Teatro Regional da Serra do Montemuro	Festival Altitudes	2011
Auditório António Gomes	Festival de Teatro Amador Terras de Camilo	2026
Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea	Festival EDUCARTE	2019
Miradouro do Burgau	Festival ESTAR	2022
Praia da Salema	Festival ESTAR	2022
Biblioteca Municipal Álvaro de Campos	Festival FOMe	2021
AEPGA – Associação para o Estudo e Protecção do Gado Asinino	Festival Itinerante da Cultura Tradicional – L Burro i l Gueiteiro	2014
Praça do Mosteiro de Alcobaça	Festival Marionetas na Cidade	2011
Centro Cultural de Joane	Festival Teatro Construção	2018
Escola de Artes e Ofícios	FIMO – Festival Internacional de Marionetas de Ovar	2018
Oeiras	FM Oeiras – Festival de Marionetas em Oeiras I	2016
Fundação Calouste Gulbenkian, Jardim das Ondas	Jardim de Verão	2019
Junta de Freguesia de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2010

LOCAL	FESTIVAL	ANO
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2013
Parque da Devesa	Mel – Piquenique das Artes	2017
Sintra	MIMMOS – Mostra de Teatro de Marionetas, Máscaras e Objetos de Sintra	2017
Câmara Municipal do Porto	Natal no Porto	2020
Aldeia Águas de Moura	Noites na Fonte	2020
Praça do Município	O Tapete está na Rua	2017
Praça do Município	O Tapete está na Rua	2024
Parque Aquilino Ribeiro	Outono Quente	2018
AICCOPN – Associação dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas	Programa Sementes	2012
Auditório Clotilde Mota — Banda Musical de Melres	Programa Sementes	2012
EB1 de Carvalhos	Programa Sementes	2012
EB1 de Silveirinhos	Programa Sementes	2012
EB1 do Cimo da Serra	Programa Sementes	2012
EB1 N2 da Oliveirinha – Ovar	Programa Sementes	2012
Gondomar	Programa Sementes	2012
Junta de Freguesia de Silvalde	Programa Sementes	2012
Praça-forte de Almeida	Recriação Histórica do Cerco de Almeida	2026
Biblioteca Municipal do Sardoal	Semana da Leitura do Sardoal	2017
Vila do Conde – The Style Outlets	Vamos ao Teatro?	2013

TOTAL : 53

FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	PAÍS	ANO
BIBIANA – International House of Art for Children – Bratislava	We Are Playing for You – Summer Festival	Slovakia	2010
Goethe-Institut Washington – Washington DC	Kids Euro Festival	United States	2013
La Maison Française – Embassy of France – Washington DC	Kids Euro Festival	United States	2013

TOTAL : 3

HISTÓRICO

"Bzzzoira Moira", estreia no local "EB1 de Cabanas × Gondomar × Porto" a 6 de novembro de 2009 (sexta-feira). Até à data contabiliza 154 locais, 61 cidades, 16 distritos, 3 países (Portugal, Slovakia, United States) e participação em 53 festivais e 53 encontros nacionais e 3 internacionais.

O seu historial conta com 246 apresentaçõess para um público de 23.860 espetadores.

"Bzzzoira Moira" encontra-se em digressão há 16 anos, 10 meses e 8 dias à data de criação deste documento.

ATIVIDADES PARALELAS

Fantoches
oficina de criação de fantoches

oficina grande × público alvo : M/12 anos × duração : 12h00

É possivelmente através do fantoche que existe o primeiro contacto com o mundo das marionetas. Esta oficina dá a conhecer ao participante o universo do teatro de marionetas, recorrendo à criação de um fantoche, uma técnica que vai ao encontro das marionetas tradicionais portuguesas, o Teatro de Robertos.

O participante entra em contacto com três materiais e técnicas fundamentais: escultura em esferovite, modelação em pasta e costura de tecidos para construção do corpo/anima.

[https://www.marionetasmandragora.pt/fantoches]

Fantoches - História a Meias
oficina de conto e criação de fantoches

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 02h30

Atividade de criação de um fantoche que permite aos seus criadores e manipuladores a dinamização de um jogo coletivo teatral que se destina a atividades em família ou em contexto escolar.

Para a conceção desta oficina tivemos a preocupação de utilizar materiais e técnicas acessíveis para os participantes facilmente replicarem em casa ou no ambiente escolar. Considere-se este, um primeiro passo na criação de marionetas.

[https://www.marionetasmandragora.pt/historiaameias]

Pequenos Sustos
oficina de criação de marionetas de luva

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 02h30

Os participantes são encorajados a soltar a sua imaginação e criar histórias para os seus próprios personagens. Com o apoio do formador, conseguirão dar vida às marionetas, explorando diferentes movimentos e emoções.

O título é uma referência ao fato de que as marionetas podem ser usadas para contar histórias assustadoras ou engraçadas. O aspeto “assustador” ou “engraçado” das marionetas pode ser uma maneira divertida de ajudar as crianças a lidar com os seus medos e ansiedades. As marionetas permitem, portanto, que as crianças representem os seus medos e preocupações de uma forma lúdica e segura, ajudando a diminuir a intensidade dessas emoções. As crianças podem explorar os seus medos de uma maneira mais controlada e segura. Isso pode ajudá-las a sentir-se mais corajosas e confiantes ao lidar com situações que as assustam no mundo real.

Esta oficina é uma oportunidade para as crianças explorarem a sua criatividade e divertirem-se, enquanto aprendem novas habilidades e se divertem com as suas famílias.

[https://www.marionetasmandragora.pt/pequenossustos]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

Sessões

máximo de espetadores : 150
máximo de sessões por dia : 3
intervalo mínimo entre sessões : 01h00
idioma : português
espaços recomendados : espaços interiores e exteriores, convencionais e não convencionais

Equipa

INTÉRPRETES : 1
EQUIPA TÉCNICA : 1
TOTAL DE EQUIPA AFETA : 2

Tempos De Montagem E Desmontagem Previstos

DESCARREGAR MATERIAL : 00h30
MONTAGEM ESPAÇO (CENOGRAFIA) : 01h00
MONTAGEM TÉCNICA : 01h30
AFINAÇÕES TÉCNICAS : 01h00
DESMONTAGEM : 01h00
TEMPO DE MONTAGEM TOTAL NECESSÁRIO : 04h00

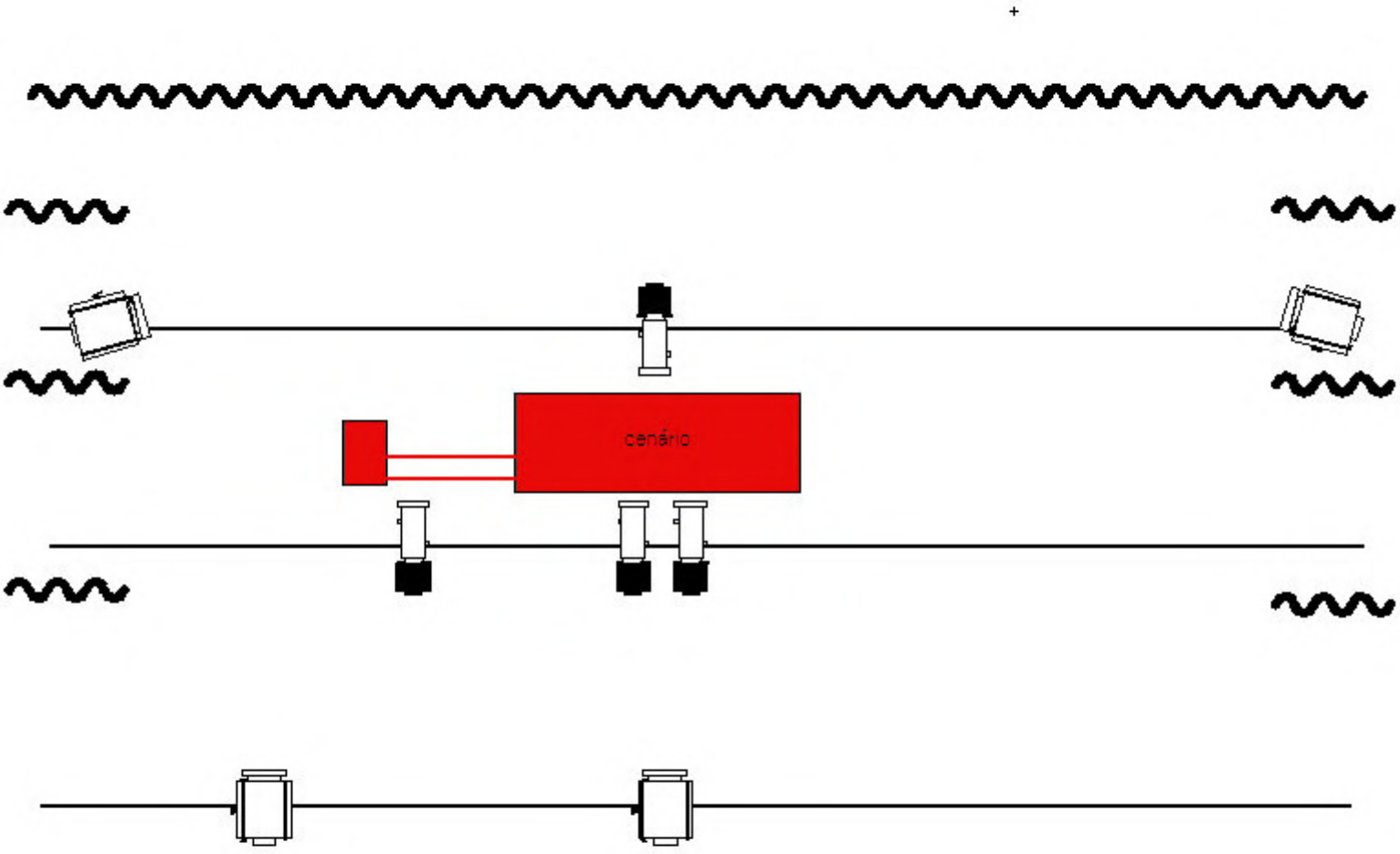
Palco

NECESSIDADES DE PALCO :
Leitor de CD ou entrada USB (pen drive).
1 deck (reprodução).
Sistema de amplificação sonora.
Colunas distribuídas na sala, controladas a partir da régie.

rider atualizado : 2025-09-19 23:45:16

RIDER TÉCNICO { ANEXOS

Os documentos a seguir, incluindo o "Desenho de Luz" e "Implementação da Cenografia no Espaço", entre outros, encontram-se anexados nesta secção para consulta. Estes materiais podem também ser acedidos através dos links disponíveis na secção **DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS**, bem como na área de downloads correspondente à atividade em causa no website da companhia.



legenda:

P/Rec 1KW

P/PC KW

DOCUMENTAÇÃO LEGAL { ANEXOS

Os documentos a seguir, incluindo a "Classificação Etária" e as "Declarações Autorais" dos diversos criativos envolvidos, entre outros, encontram-se anexados nesta secção para consulta. Estes materiais podem também ser acedidos através dos links disponíveis na secção **DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS**, bem como na área de downloads correspondente à atividade em causa no website da companhia.

MC
Ministério da Cultura

IGAC
INSPECÇÃO-GERAL DAS ACTIVIDADES CULTURAIS

De / From :	Para / To :
Inspecção-Geral das Actividades Culturais-DLC/PI	ASSOCIACAO_CULTURAL_RECREATIVA_MARIONETAS
Nome / Name :	Nome / Name :
Fax. Nº : 351 21 321 25 51	Fax. Nº :

Data / Date : 2010-03-05 | Nº Pag. : 1 | Ref. : | Mensagem Nº: 204

Assunto / Subject : Informação de classificação

Em resposta ao requerimento de **2010-02-23,** venho pelo presente comunicar que a peça teatral **« BZZZZOIRA MOIRA »** registada nestes Serviços sob o **Nº 247 / 2010** foi classificada pela Comissão de Classificação de Espectáculos **Para Maiores de 04 Anos.**

Com os melhores cumprimentos.

O Inspector - Geral

Luis Silveira Botelho

Nos termos do artº 20º do D.L. nº 396/82, de 21 de Setembro, a publicidade relativa espectáculos deverá conter a classificação e demais especificações que tenham sido atribuídas pela C.C.E., assim como os cartazes e prospectos.

Palácio Foz, Praça dos Restauradores - Apartado 2616, 1116 - 802 Lisboa
Telefone: **351 21 321 25 00** ; Fax: **351 21 321 25 51**
http://www.igac.pt / igacgeral@igac.pt

JF

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

BZZZOIRA - DOSSIER - PT **3.3 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/bzzzoira - dossier - pt.pdf

Outros Documentos

BZZZOIRA MOIRA - CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA -- PT **195 KB**

https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - classificação etária -- pt.pdf

BZZZOIRA MOIRA - DESENHO DE LUZ -- PT **93.8 KB**

https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - desenho de luz -- pt.pdf

BZZZOIRA MOIRA - POSTAL **9 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - postal.pdf

BZZZOIRA MOIRA - ROLL-UP **11.3 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - roll-up.zip

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **8.5 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_bzzzoira.zip

ARQUIVO IMAGEM DEPOIMENTOS **6.6 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/res_bzzzoira.zip

ARQUIVO IMAGEM DESENHOS **38 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/drw_bzzzoira.zip

ARQUIVO IMAGEM PROCESSO DE CRIAÇÃO **81.9 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/wip_bzzzoira.zip

ARQUIVO IMAGEM RESTAURO & ATUALIZAÇÕES **7.2 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/upd_bzzzoira.zip

HIPERLIGAÇÕES

#bzzzoira_marionetas_mandragora

VÍDEO

Cascais Groove 2016 **[REPORTAGEM]**
https://www.youtube.com/watch?v=YaFPcisqD4M

Gondomar - Cidade Educadora 2016 **[REPORTAGEM]**
https://www.youtube.com/watch?v=tMYPH2INu_I

Reportagem Localvisão TV Cine Teatro de Castelo Branco **[REPORTAGEM]**
https://www.youtube.com/watch?v=-Scr-ThOpBg

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

■ Menções obrigatórias em todo o material promocional:
■ Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
■ Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

■ É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
■ O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
■ Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
■ Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
■ É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
■ O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

■ Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
■ Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
■ Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
■ Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA
Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA
Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA
Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO
Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076
IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9
BIC/SWIFT CGDIPTPL

Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado (Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)

Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/bzzzoira

bzzzoira v.15.09.2026
dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI